ZZP.261.ZO.28.2018 Załącznik nr 1

................................................

*(pieczęć adresowa Wykonawcy)*

 Polskie Wydawnictwo Muzyczne

al. Krasińskiego 11a,

31–111 Kraków

**FORMULARZ OFERTOWY**

Działając w imieniu i na rzecz:

.................................................................................................................................................................................. *(należy podać pełną zarejestrowaną nazwę Wykonawcy)*

ul. .................................................................................................. nr ........................................

kod pocztowy ...................................... miejscowość ....................................................................

województwo …….........................................................................................................................

Regon .......................................................... NIP ......................................................................................................

Wpisany do rejestru przedsiębiorców pod nr KRS………………………./CEDIG……………………….

 **Dane kontaktowe:**

tel. ............................................ fax (do przekazywania korespondencji) ...........................................

e-mail (do przekazywania korespondencji) .........................................................................................

W przypadku wyboru naszej oferty umowa z naszej strony zostanie podpisana przez:

………………………………………………………………………………………………………………………

*(imię i nazwisko – stanowisko)*

W odpowiedzi na zaproszenie do składania ofert na: **wykonanie składu komputerowego utworów O Adonai, O Sapientia, O Radix Jesse, O Clavis David, O Oriens, O Rex Gentium, O Emmanuel na chór mieszany a cappella Pawła Łukaszewskiego** – oferuje wykonania przedmiotu zamówienia za cenę:

**I.**

**WARTOŚĆ OFERTY NETTO**  **:** …………………………..…PLN

słownie: …………………………………………………………………………..…………………………… PLN

**CENA OFERTY BRUTTO :** …………………………..…PLN

słownie: …………………………………………………………………………..…………………………… PLN

w tym …………% podatku VAT.

**II.**

**DOŚWIADCZENIE/KWALIFIKACJE WYKONAWCY**:

1. Wykształcenie: ………………………………………………………………………………………………………

 (wpisać: muzyczne podstawowe, muzyczne średnie lub muzyczne wyższe oraz podać nazwę szkoły/uczelni i rok jej ukończenia)

1. Liczba wydawnictw, firm i instytucji lub osób prywatnych, z którymi Wykonawca współpracował
składając teksty nutowe w okresie ostatnich trzech lat : ……………………………….
2. Przedział liczbowy wykonanych przez Wykonawcę składów (pojedynczych utworów)
w okresie ostatnich trzech lat: ………………………………………………………………….…….
3. Rodzaj wykonanych prac:……………………………………………………….……………………

 (wpisać rodzaj utworów: utwory solowe, kameralne (2-9 wykonawców), orkiestrowe, z tekstem)

1. Jak długo Wykonawca zajmuje się składem nut: ………………… (przedział liczbowy w latach)
* Oświadczam, iż zdobyłem konieczne informacje do sporządzenia oferty, zapoznałem się z warunkami zawartymi w Zapytaniu Ofertowego oraz we Wzorze umowy i przyjmuję te warunki bez zastrzeżeń oraz zobowiązuję się do zawarcia umowy w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.
* Oświadczam, że nie podlegam wykluczeniu z postępowania na podstawie pkt. VIII. b) zapytania ofertowego.

Do niniejszego formularza załączam:

1. ………………………………………………………
2. ………………………………………………………

……………....................…….

Data i podpis osoby/osób

upoważnionych do reprezentowania

 Wykonawcy